



## 從「上主僕人」看痛苦的意義

黃美兒

近年來，香港人面對政治轉易、經濟衰退、物價高漲等問題，都感到生活艱難。移居外國？怕難找到相稱的高職；再回來嗎？怕赤手空拳地從頭做起；做「太空人」？又怕「家變」；留下來嗎？又怕祖國的專制與落後，更看不到為祖國服務的價值，以及受苦對己、對人有什麼益處。

此外，眼看各人為自己的將來而努力進修，努力致富，造成更大競爭，不安全感與自卑感也相對地提昇。若強充排場，怕自己倒下來；若承認錯誤，怕會被人輕視。這種以別人來肯定自己的人，一旦發現自己理屈，立即會以壓倒對方、先發制人的方式保護自己，視所有人為自己的對手或敵人，同時

又感到沒有人明白和支持自己。他是何等的矛盾呀！他在獨處時，害怕面對自己，卻實在被空虛、焦慮和不安的情緒淹沒。

人縱然知道自己的有限，被自己束縛，但又無能力跨越，反而愈來愈否定雨後的天晴，也難以企望黑夜後的黎明。面對這種情況，基督徒應有什麼態度？我以為最好從聖經所描繪的「上主僕人」角色去找尋答覆。

舊約往往視痛苦為原罪的惡果，也是正義的天主給個人或團體的懲罰，所以第二依撒意亞先知書所描寫的上主僕人的痛苦被認為是他罪有應得。

當猶大在公元前五八七年亡國，國民被虜充軍

巴比倫時，這番痛苦經歷使他們對於達味王朝、聖殿和福地的信念動搖，認為雅威無力保護他們，甚至懷疑雅威的存在。部份人雖然透過反省，認為這是由於自己和民族的過犯，然而大多數人仍認為這罪罰太苛刻，令他們感到沒有重生的可能，因此認為天主不再愛他們。在這絕望的當兒，第二依撒意亞先知書描寫了上主僕人的詩歌，藉此鼓勵和安慰充軍的人民。（參閱依四十二：一至九；四十九：一至七；五十：四至十一；五十二：十三至五十三：十二。）

這僕人出生於充滿艱苦的「乾地」中，沒有得到上主的祝福。在他一生中，痛苦是他的記號。他不成人形的容貌被當作是上主的懲罰（註一），人們因而躲避他。雖然他為完成使命而耗盡了精力，卻只招來眾人的凌辱，而上主亦沒有拯救他；孤單與不被了解常伴不離；最後他以罪犯的身份死去，被埋於惡人中；他一生的遭遇，使人以為上主已拋棄了他，并判定了他的罪。

但從上主僕人自己來看，他知道自己聆聽上主的話，以謙卑的方式踐行主命；他不跨耀自己，也不強迫別人服從他；他憐愛弱小和被壓迫者；他不以惡報惡，反而像一隻待宰的羔羊，馴服在天主和人們的腳下。在痛苦中他深信上主是歷史的主人；上主曾揀選了他，就決不食言。在經歷失敗時，他再不依靠自己，而將一切交托於上主，並鼓勵所有在黑暗中行走的人信賴上主。這種來自上主的堅強信心，使他能面對唾罵和侮辱，直至完成自己的使命。

上主僕人所受的痛苦，是上主的計劃。上主從母胎中揀選了他，喜愛了他，并將自己的神傾注在他身上（註二），好讓他能宣講上主的正義，承擔所有人的罪過，并以自己的性命作贖祭，使人重獲平安、罪赦，重修天人關係（註三）。最後，上主高高地舉揚了他，使諸侯和列王都驚愕和下拜；這種轉變提供給人新的價值觀和天主的真理。

第二依撒意亞先知書所描述的上主僕人的苦難，

在受苦的默西亞身上得到更圓滿的啓示，說明苦難是顯示天主奧蹟的工具。這個長於納匝肋的窮人，死於十字架上的罪犯，是天國臨現人間的實現者，也是將來乘雲彩降來的那一位，融合苦難與榮耀於一身。

基督一來到世上，便被猶太人拒之門外。在若望福音中，耶穌行奇蹟後，往往遭受猶太人的敵視，甚至殺害。他們寧願選擇巴辣巴和凱撒，而釘死這個無辜的天主子。宗徒們都不明白他為什麼要受苦；在他預言苦難後，他們仍爭論誰最大。而在他受難時，他們還離棄他，否認他。

爲若望來說，人子受苦的時刻就是他受光榮的時刻。耶穌被比拉多宣佈爲「猶太人的君王」，得到民衆的認同；他頭戴皇冠，被釘在兩個罪犯中間，像君王在自己的寶座上。從罪狀牌上寫的，比拉多表明耶穌是普世的君王；這個事實不可變更（註四）。這一切顯示了天主的光榮與能力臨在人間，也顯示了天主的奧秘。

基督的死，正如若望所說，是爲「使凡信的人，在他內得到永生」（三：十五），並要吸引所有人歸向他。以上的信息，透過若望和瑪利亞站在十字架下的影像具體地表露出來；他們代表了人類的得救與重生（註五），使人類不再是隸屬於罪惡的奴役，反而成爲充滿上主恩寵的子女，達到天、地、人三者共融的境界。

從上述的聖經啓示，我們知道苦難就是仁慈的上主臨在的記號，他常站在受苦的人那一邊（註六）。因此，人不必害怕痛苦，也不必恐懼人性的軟弱，否則，軟弱便老跟著他，叫他不安。反之，當人接受了自己的有限，承認心有餘而力不足的無奈，那麼，他便不能單靠自己，而願意將自己交托於上主的手中。正如耶穌在山園祈禱後，有勇氣迎向苦難一樣；又正如教宗若望保祿二世說的，只有那深深體會到自己的貧乏的人，才能經歷到上主的無限，因爲富有的天主，只在貧乏中才完全地顯示出來（註七）。

人需要被愛，被肯定。第二依撒意亞先知書所描述的上主僕人，深信自己在上主眼中蒙受寵幸，因而有力量承受一生的考驗；耶穌在傳教前和受難前也有這種深刻的經驗：「這是我的愛子，我所喜悅的。」（瑪三：十七；十七：五）換言之，人需要這種經驗才能接受考驗，才能跨越。因此，基督徒最重要的，不在於愛天主，而在於相信天主的愛，相信天主時刻與我們同在。我們雖然渺小，卻又分沾了上主的大能，甚至可作出比耶穌更大的事業（若十四：十二）；那末，政權的易手，經濟的不景，就是提醒、催迫我們要更信賴上主的愛，好讓他在我們身上完成他的偉大事業。

人生難免受苦，在這苦海中，人若選擇對抗或逃避，只會令自己侷促不安，甚至窒息；唯有以信仰的眼光去看，去回應，才能使人開放，使人經驗逾越。正所謂，沒有產痛，就沒有新生命；沒有死亡，就沒有復活；沒有願意接受考驗的香港人，就沒有明日的香港和中國。因此，與其讓自己在恐懼

與迷惘中渡日，何不把握現在？因為「現在」這一刻是最神聖的，是天主給我們的恩寵。讓我們步武基督，善用并聖化「現在」這一刻接受痛苦，完成逾越奧蹟吧！

## 附註

註一：在舊約中，凡被天主揀選或祝福的人都擁有俊美的容貌，好像若瑟、達味和撒烏耳等。

Ackroyd, Peter R. "Israel under Babylon and Persia" Oxford: Oxford University Press, 1986.

註二：在舊約中，當天主揀選僕人時，通常都將自己的神傾注在那人身上，例如撒烏耳（撒九：十七）；達味（撒十六：十二至十三）。

"The New Jerusalem Bible", Is 42:1 (b).

註三：古代的人認為一個家庭、一個支派或民族是一個整體。當一個人犯了罪，同一整體中的另一人可以拯救他，若這拯救者的身份愈顯

貴，他拯救別人的工作也愈有價值。Mowinkel, Sigmund. "He that Cometh" Translated by G. W. Anderson, Oxford: Basil Blackwell, 1956.

註四：比拉多以三種文字來寫罪狀牌，表明基督是普世的君王。這三種文字是：一般猶太人明白的希伯來文；羅馬人用的拉丁文；世界通用的希臘文。George R. Beasley-Murray, "John" (Texas: Word Books Publisher, 1987), p. 346.

註五：Ignace, De La Potterie, "The Hour of Jesus", translated by Dom Gregory Murray (Middlegreen: St. Paul Publications, 1989), pp. 33-34.

註六：Andrew Hamilton, "The Cross: Sign of Hope", "The Way" (October 1987): 247-255.

註七：John Paul II, "Redemptionis Donum" (Vatican: Vatican Polyglot Press, 1984), p.33.

## 簡訊

### 廈門梅縣兩地神長息勞歸主

福建省廈門教區八十高齡的黃子玉主教於四月八日在家鄉仙遊縣病逝。黃主教於三十年代在香港華南總修院及羅馬傳信大學攻讀神哲學。晉鐸後在福建省青州及廈門傳教，一九五二年獲委為廈門教區代理主教。一九八六年在北京由宗懷德主教主禮祝聖晉牧。

藍國榮神父於今年六月十九日病逝家鄉，享年八十。藍神父聖名保祿，曾在香港華南修院及羅馬傳信大學供讀神哲學，并任廣東梅縣教區副主教。

### 上海范忠良主教被拘禁

據報七十五歲上海地下教會主教耶穌會士范忠良，在六月十一日於前赴浙江省溫州途中再次被拘禁。范主教曾在青海省一處勞改營被囚達十五年之久，他在一九八二年才獲釋。