



中國的新一代

田英傑著 勞寶霞譯

任何人如果關心一個國家的前途，便一定會特別關心這個國家的新一代。這個問題在中國尤為顯著。目前全中國年齡在十八歲以下者約有四億人。全國各級學生人數在近年來驟然上升，估計有二億人之多。這些人所謂「迷失一代」的「文化大革命青年」的子女，文革在這一輩父母的心裡遺留下不少創傷，令他們感到「迷惘」、「挫敗」、「充滿困惑」。（註一）他們的子女顯然深受文革遺毒所影響。中國領導層對此相當清楚，曾設法平衡這些不滿情緒。於是，建設「社會主義道德」和「社會主義精神文明」的運動紛紛出籠。可惜，與此同時，這群數量龐大的青年人被迅速轉變的社會風氣所吸引，根本無暇去認識這些運動。中國在經濟上實行開放改革，整個社會的生活方式及價值觀念都在轉變，多代同堂的大家庭模式變為核心家庭模式，婦女爭取更多的平等機會，傳統的風俗習慣被顛

倒。不論是家長或執行「社會主義精神文明」建設的官員，都一律向錢看，甚至爲此而幹非法或貪污行賄的勾當。年青一代不再相信他們上一、兩代所珍視的傳統社會價值觀，但他們卻不常清楚自己的價值取向。舊的價值觀漸漸消失，但新的價值系統卻尚未形成。（註二）

因此，我們可以說：他們不單是在心理上飽受創傷的「文革青年」的子女，更是在今日複雜和急劇轉變的社會中成長的一代。今日的社會受到犬儒主義、現實主義和競爭主義的影響，亦充滿教育工作者者的社會邊緣心態，往往存在著「教一套」又「做另一套」的雙重標準。（註三）

學生

今天，尤其在大城市內，中國因爲實行「一子政策」，令小孩子成爲家中的「小霸王」。在父母和祖父母輩的溺愛之下，使這些小孩子被寵壞和變得自我中心。他們希望子女能接受最好的教育。所

選擇的學校一般都以考試爲主。這些學校通常都給學生很多功課，重視背誦強記，扼殺了學生的創造能力。從教育的內容來看，教科書十分強調「社會主義的道德標準」。在文化大革命時被評爲資本主義產物的禮貌，現在反被強調爲「精神文明」，包括：五講（講文明、講禮貌、講衛生、講秩序、講道德）、四美（心靈美、語言美、行爲美、環境美）和三熱愛（熱愛祖國、熱愛社會主義、熱愛中國共產黨）。但這些努力似乎仍未見成果。

在城市的學校和大專院校普遍對建制都採取一種比較消極的接受態度。只有少部份學生認真的投入學習，但他們最大的興趣卻是學習外文，他們大部份盡量以最簡易的辦法去應付考試，而花大量精力參與社交活動。他們亦關注自己的權益，隨時準備投訴校園的不善之處，甚至參與遊行抗議。（近年來，所有學生的示威活動都是因這些實際問題而引起的。）但只有那些反省深切和觸覺敏銳的學生，才會真正關注人權和民主。

與從前的學生相比，現代的學生更重視金錢和事業，強調選擇職業的自主性。在受訪的學生之中，有百分之九十一點八的學生希望能找到高薪的職業，越高越好。（註四）可是，他們似乎仍未滿足。據同一個報告指出，五、六十年代的年輕人都比較樂觀，但現在的青年人對將來卻感到憂慮。原因是他們感到前途未卜。任何外國人與這些年輕人接觸，不消一會兒，便會被要求幫助他們出國。可想而知，中國學生正在絕望和挫敗的深淵之中。

「一子政策」雖然難以在農村嚴格執行，但中國人傳統重男輕女的思想仍然很強，女嬰被殺的事件屢見不爽，兒童在早年便下田工作或處理家務，得不到適當的培育。據官方的統計數字顯示，超過百分之九十五的兒童曾接受過小學教育，但其中只有百分之六十完成六年的課程，在他們之中只有一半人真正受過正式的小學教育。缺乏合格教師是其中的原因之一。在中國某些省份，六成至七成的青少年罪犯都是中途退學的學生。（註五）

青少年

中國青少年最感興趣的莫過於「尋找新穎、實際和不同的事物」。年輕人傾向消費主義和享受生活，注重事物的時尚、實用、方便和漂亮。（註六）酒吧、的士高和卡拉OK不是中國城市夜生活的寫照，光顧的客人多是年輕人。當外國片上演時，戲院便會擠滿年青人。

現代農村青年跟上一代不同，不會一輩子住在一條小村內，不會滿足於賺足養妻活兒的金錢。他們渴望出外見見世面，賺得可觀的收入才回家鄉。此外，代溝、對傳統生活方式反感、渴望現代舒適生活、冒險精神等因素，都吸引著青年人離開家園。他們中比較幸運的，到城市後便會當小販、傭人或在環境極度惡劣的地盤居住和工作；不幸的一群便會淪為盜匪、娼妓或走私犯。

不論是城市或農村的年青人都相信，學習現代建築技術和其他科技知識（尤其是電腦）能夠幫助

他們在將來賺取可觀的收入。但他們之中只有少部份人能夠有機會得到這些知識。不少人有機會修讀日間或晚間課程，卻因為種種原因而中途輟學。一旦離開學校之後，他們便難以找到一份滿意的工作，唯有在街上閒蕩，與不良份子為伍，成為近年所出現的青年罪犯。近期中國上演張元導演的電影《北京雜種》，因為真實地反映了這些匪黨在北京街頭胡作非為，而遭官方禁映。

無論夢想或真正能有機會選擇自己的專業，青年人對理想職業的考慮條件如下：第一，有發展潛能的機會。第二，有更多學習的機會。第三，可以帶來社會地位。第四，穩定。第五，工資。第六，工作安逸。（註七）

很多成年人都認為，年輕僱員或工人缺乏堅定的理想，只懂關心自己。這些批評指出，年輕人普遍只關心考畢業試，作為找一份好職業的踏腳石。他們努力學習外文，好能出國發展，或調升往大城市或經濟特區工作。（註八）

對宗教問題甚感興趣

國內人民對宗教的興趣漸趨普遍，甚至年青人也是如此。在農村地方，宗教被視為一種工具，以求治病、驅鬼、異能、占卜、托庇於先人等等。年輕的農夫非常現實，他們要親眼看見有實際效用，才會信奉宗教。此外，有些秘密宗教組織亦對群眾產生鉅大的吸引力，並對他們的心理帶來深遠的影響。學生和知識份子信奉宗教，主要是因為官方思想的信仰危機和道德意識的混亂，令他們感到精神空虛；或出自理性覺醒；又或與他們對西方世界的文化愈來愈感興趣有關。

據福建一個調查報告所得，近年來，國家的宗教政策令國內不少地方的宗教活動開始復甦起來。很多年青人熱心信奉佛教，有些還到寺院剃道為僧尼。（註九）這些年輕人都「在新社會的庇蔭下孕育成長」，是什麼令他們成為佛教徒呢？該報告指出了以下的原因：這些年輕人受佛教家庭背景的影響

響，佛教文化藝術及文學具有吸引力，他們對社會的落後情況失去勇氣、感到失望、挫敗和痛苦，以及因為受到宿命論的影響而變得迷信、無知等。

愈來愈多大學生和畢業生，甚至是理工科的學生，對宗教愈來愈感興趣。天津一個天主教慕道班自一九八八年開辦至今，在三百名參加者中，九成是來自理工學院的學生。（註十）

據某所大學的調查發現：大部份學生對宗教的認識不深。該報告指出，年輕人都有很強烈的學習欲望，但恐怕他們只能從坊間道聽途說，或從某些文學作品認識或判別宗教。他們有些人或會到宗教機構和寺院尋求答案。（註十一）

人們現時對傳統宗教和基督宗教的興趣日漸濃厚，甚至年輕的學者、思想家和作家也開始關心這個課題。有關儒、道、佛及少數民族流行宗教的研究資料十分豐富。至於基督宗教，除了知識份子對這個問題的交談日增以外，「文化基督徒」的出現亦十分重要，這個名詞是由深圳大學的劉小楓教授

所創，意謂沒有加入教會的基督信徒。

曾到中國大陸探訪的基督信徒發現，內地歸化入教的人數愈來愈多。不少人毫不猶疑便會指出，這是宗教復興的時候，並會以一九九二年國家統計局所作的調查做證；該調查指出，全國大約有二億人信奉宗教。（註十二）這個數字難以推翻；但亦難以實證。但無論如何，縱使中國的青年人是因為消極的逃避心態才信奉宗教，這仍可被視為豐盛人生的指標，包括物質和精神兩方面。

基督徒青年

曾探訪中國教會的人士都會為見到那麼多小孩在教堂內祈禱而感到驚奇。眾所週知，中國政府立例禁止十八歲以下的人領洗及進入教堂，這些基督徒家長沒有遵守以上的規例；即使因多生一個孩子而遭罰款，但他們似乎並未因此而感到害怕。而那些小孩子也因為自己的宗教熱誠得到照顧而感到十分快樂。一位曾到中國某教友村參觀的牧師說，在

每個小團體的家庭聚會中，便會有二至五班主日學，每個家庭教會的學生總人數約有一百至三百人不等。

（註十三）

當我們探訪中國的天主教家庭，便會發現一些青年人跟他們的父母和祖父母學習祈禱和教理。他們雖然缺乏宗教書籍，但仍然十分熱心地學習他們親友曾因之而受迫害的宗教。他們對教理的認識不深，對信仰的表達也比較簡單，但他們卻能感受到彼此間的團結，可以在目前社會風氣日頹和精神空虛的情況之下，找到一個定位。他們有不少人願意委身為團體服務，擔當一些頗為冒險的工作，如：與神父保持聯絡、向朋友傳福音、籌備禮儀或朝聖的活動等。此外，聖召也十分蓬勃，不少年輕人願意成為司鐸和修女，終身為教會服務。

雖然有不少困難，但仍阻不了基督徒青年的宗教熱忱，特別是那些拒絕加入愛國會的基督徒青年。近年來，他們不斷受到迫害。去年在河北和福建兩地，公安人員阻止教理班授課、宗教印刷品被沒收、

年輕人被拘捕、毆打、罰款和被送進勞改營。

中國的青年人充滿勇敢、犧牲和戰鬥的精神，他們對推動民主者的積極支持，便是一個最好的證明，他們贏得了舉世的讚賞。少數民族地區的佛教僧尼為其信仰所作出的勇敢犧牲和見證，也同樣令人敬佩不已。

以上這些年輕人的例子遠勝那些缺乏理想和只顧個人經濟財富的新一代。他們的實際生活環境十分複雜和困難，不單要面對不斷的迫害；言論和宗教信仰自由亦受到政府的限制，還要抗衡因經濟進步和現代化世俗主義所帶來的負面影響。強調物質享受和個人舒適生活的社會風氣，容易削弱他們服務別人和委身教會的決心。但只有在像他們這樣的人身上，才可看到中國有光明的前途和希望。

（註釋見本刊今期英文版第廿頁）