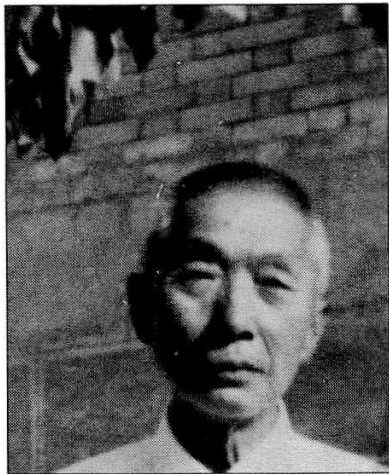


老子的神學思想

王寒松



（編者按：本文原刊於《中國天主教》雜誌一九九五年第五期，總第五十九期，現徵得該刊編輯部及作者同意在本刊轉載，特此致謝。）

前些年，在《光明日報》上見到「德國人對老子推崇備至。」又說「我們德國人總說，當我們的祖先還穴居樹林裡時，中國人民已經創造了燦爛的文化。至今令人讚嘆不已。」（《光明日報》一九八八年八月四日。）

當今之世，是否可以說，德國人執科學技術之牛耳。像德國這樣一個科學高度發達的工業國家，其所以熱誠地推崇老子，必然是老子在思想方面有卓越的建樹。

老子，春秋時代人，迄今已二千五百年，猶且為舉世所推崇，其思想經久不磨，足以見其成就之大！《道德經》表現了老子作為哲人的偉大思想；而更為顯示他智慧的，卻是他的神學思想。人智慧的大小，與認識神

的高度與亮度成正比。

對於神的認識，固然如孔子所說，「體物」以「致知」（《中庸》）。但是老子體察到的神的存在和屬性，竟然是那樣高深，甚至使人不可思議！因為他說的話，有的超越了人的理智。也許沒有人這樣評論過老子，但是有事實可據。關於這一點，我不能假定他有神的啓示，也不能確知他繼承了一些「原始的啓示」。在這方面，雖然我有傾向，因為在中國古籍上有斑斑可尋的蹤跡。

以我看，注釋家，以往的或現代的，如果缺乏哲學和神學知識，要想注釋「老子」的神學論述，必然力不從心。至於有人說老子是無神論者，那只能說明他自己從來沒有神的觀念，致使神近在眼前，也不會看見。或者也是「一葉障目，不見太山」。這實在有味於老子的真意。因為在老子看來，「道」是世界的主宰，宇宙萬物的根源。」（《哲學辭典》老子）今試談老子的神學思想。

道可道，非常道；名可名，非常名。無名，天

地之始，有名，萬物之母。故常無，欲以觀其妙，常有，欲以觀其徼。此兩者，同出而異名，同謂之玄。玄之又玄，眾妙之門。」（《道德經》一章）

在第一章裡，老子首先聲明，他把「道」作為一個名稱，和普通所用的不同，而是要用「道」作為萬物根源的名字。或有名，或無名，都是指天地的肇始者和萬物的創造者。從無名說，我們是要認識他的奧妙；從有名說，我們是要看他的創造的妙工。名稱雖異，都是極為玄妙的，是一切美妙的總體。

道沖，而用之或不盈。淵兮，似萬物之宗！挫其銳，解其紛，和其光，同其塵。湛兮，似或存！吾不知誰之子，象帝之先。」（四章）

神雖然「視之不見；聽之不聞；搏之不得，」（十四章）他的能力卻是無窮無盡的。多麼高深啊，這位萬物的根宗！使他的功能隱而不彰，解除他的榮耀（「紛」，是旗的飄帶，表示紛華榮耀，見《

史記·禮書》)收斂他的光輝。偕同萬物。深奧啊，他的存在！我不知道他是怎樣存在的，看來他是最先存在的主宰。

視之不見，名曰夷；聽之不聞，名曰希；搏之不得，名曰微。此三者不可致詰，故混而為一。其上不皦，其下不昧，繩繩兮不可名，復歸於無物。是謂無狀之狀，無物之象，是謂惚恍。迎之不見其首，隨之不見其後。

執古之道，以御今之有。能知古始，是謂道紀。(十四章)

看，看不見，因不具顏色；聽，聽不到，因不具聲音；拍，拍不著，因不具形體。這三種情況，不可考究，因為天主是無限量的純一體。在他不分上明下暗，大無涯際啊，不可描述！天主是不具形像；這所以使人感到恍惚。向前看，看不到他的開始；向後看，看不到他的末終。

認定了永存的天主，藉以觀察現存的萬物，就能認識宇宙的起源，這就是從天主認識萬物的端緒。

孔德之容，惟道是從。

道之萬物，惟恍惟惚。惚兮恍兮，其中有象；恍兮惚兮，其中有物。窈兮冥兮，其中有精；其精甚真，其中有信。自今及古，其名不去，以閱眾甫。吾何以知眾甫之狀哉！以此。

(二十一章)

這是老子述說，他在恍惚之中，認識天主確實存在的感受。「孔德」就是大德，「德」就是《大學》上所說的「明德」，是指人的理智。是說，理智健強的人必然認識天主。天主雖然在人的認識中若隱若顯，可是「象」有「物」可見。所謂「象」，是指萬物的所表顯的天主的智慧；「物」是指萬物的存在表現天主的存在。老子說明，天主的存在雖然深遠奧妙，在認識中卻是「有精」、「甚真」、「有信」。

「精」照字義說，穀去糠為精。如莊子說：「鼓莢播精」，用簸箕揚去糠秕，留下精米。(《人世間》)是說，神性表在萬物之中，是純真無欺的，

信實可據的。所以自古迄今，天主的名字常存。「甫」是「始」的意思；「衆甫」是萬物之始。天主是萬有的根源，認識了天主，就能知道萬物的情況。

有物混成，先天地生。寂兮寥兮，獨立而不改，周行而不殆。可以為天下母。吾不知其名，字之曰「道」，強為之名曰「大」。大曰逝，逝曰遠，遠曰反。」（二十五章）

本章所說的「『物』」，就是二十一章「道之為物」的物，指道，道本不知其名，所以暫用一個「物」字稱他，並不是說道是物質。」（《生命的大智慧》解析）用「混成」來稱天主的存在，這是很富哲理的。這是要說，天主是「無限的完滿，無限的整一。」（解析）這說明天主是「必有者」，他的存在和屬性是一致的；屬性和行動也是一致的。也就是說，存在就是屬性；屬性就是行動。不像「偶有者」那樣，屬性的實現，才是存在；屬性的作用，才是行動。這是有限度的存在者。宇宙萬物都是有限度的，所以都是「偶有的」。

老子這樣稱述天主的存在，實在表現了他作為哲人的大智慧。在他思考這位「必有者」時，必然驚嘆天主的偉大。因此他又用「大」來稱述天主：「強為之名曰大」。並用「逝」「遠」「反」三個字，形容天主偉大的行動。說明天主所有的行動（逝）是在天主以內（反），沒有邊際（遠）。這樣的行動必然是圓滿的，沒有止息，無始無終：「周行而不殆」。

「先天地生」，天主是永存的，沒有時間性。也就是老子所說的「道法自然」，天主是自有的。「即謂以自己為法，道是自己如此的。」（《中華的智慧》序言）

宇宙間所有的一切，都是有因有果，天主卻是無因之因。至於天主是怎樣自己存在的，我們就不能理解了。因為這超越了我們的理智，因為理智的性能是探索事物的關係，也叫聯繫，到天主為止，（無極而太極），再沒有事物可尋，我們的理智就無能為力。

道生一，一生二，二生三；三生萬物。萬物負陰而抱陽，沖氣以為和。（四十二章）

這是老子講說天主自身的生和創造萬物。「道生一」；「一」，也就是指「道」，他是獨一無二的，也就是二十五章所說的「寂兮寥兮，獨立而不改」。形容道的絕對性，永恆性。神是「必有的存在者」，沒有限度，必然是唯一的。

關於「一生二，二生三」，注釋家武斷地說：「指道漸趨分化為陰陽二氣」；也把「三」說為「和氣」。我們知道，宇宙間沒有這三種氣。「陰陽是中國哲學的一對範疇。陰陽最初的意義是指日光的向背；向日為陽，背日為陰。古代思想家看到一切現象都有正反兩方面，就用陰陽這兩個概念來解釋自然界兩種對立和互相消長的物質勢力。」（《辭海》·陰陽）可見，這只是古代思想家的概念，而不是實際存在的物質。「老子說：『萬物負陰而抱陽』，肯定陰陽的矛盾勢力是物質本身所固有的。」（《辭海》·陰陽）他並看出，陰陽對立的兩方

面，互相影響，達到和諧。請注意！假使宇宙間有這三種氣，也應在「三生萬物」之中。不應在「道生一，一生二，二生三」之中。即便按「中國哲學概念，通常指一種極細微的物質。」（《辭海》·氣）既然是物質，就屬於萬物。

明朝禮部尚書兼東閣大學士徐光啓提出以天主教教義「補儒」的說法，必然是有見地的。

我試以天主教的教義來解釋「道生一，一生二，二生三」。按教義說，這是天主啓示的真理，是人的理智不能理解的。我們不免要問，老子其人是怎樣得到這項知識的？前文已經提到，沒有人能引經據典來答覆。只有感到奧秘。

「道生一」：「道」或「一」是指天主第一位父，他是自有的。這不但是啓示的真理，而且人的理智也是能理解的。不論古今中外，有智慧的人已經認識到這位「衆因之因」，或稱「無因之因」。

「一生二，二生三」：「一」是基數；「二」、「三」是序數；第二、第三。這是說天主性體以內

的自生。教義神學是這樣講的：「在天主內有兩個『內涵』發出。所謂『內涵』，是事物的本質屬性的總和。」天主的內涵，據聖保祿宗徒說：「他那不可見的美善，即他永遠的大能和他為神的本性，都可憑他所造的萬物辨認洞察出來。」（羅一：20）

神的屬性，《易·乾》列述的很完備。「乾為天」（《哲學辭典》·八卦）。「乾」有四德：元、亨、利、貞。「彖」曰：「大哉乾元！萬物資始，乃統天。」是說，天主創造了萬物，是萬物的主宰。《文言》曰：「亨者嘉之會也。」是說，天主是全善的。《文言》曰：「利者義之和也。」「義者，宜也。」（《原道》）知宜是智慧的行為，是說，天主是全知的。《文言》曰：「貞者事這幹也，貞固足以幹事。」「幹，舉也，貞，可以幹舉萬事。」（清·朱駿聲注：《六十四卦經解》）是說，天主是全能的。

「聖經曉示我們，天主內的兩個『內涵』發出，就是天主子的出生和聖神的出發。這兩個『內涵』

發出，使天主內有了三個位格。聖子與聖神的發出，是天主聖三的永恆的行為。」（《信理神學》奧脫著）聖子生於聖父的智慧；聖神發出於聖父與聖子互相間的愛情。

「三生萬物」：「三」是指天主聖三。創造萬物，是天主聖三的工程。這是聖經啓示的真理。萬物各有其性能，表現天主父的全能。萬物的活動，採取適宜的方法，達到預定的效果，表現天主子的全知。萬物各呈其美妙，表現天主聖神的全善。

以上逐章闡述了老子的神學思想，是要發揚前賢的智慧，藉以啓迪今人的虔敬之心，使人知道「萬物受自天主，應視為天主的手工，而予以尊重。人感激慈善的天主，並以神貧精神使用萬物，才真正地成為世界的主人。」（梵二《教會在現代世界牧職憲章》37）

我本想忠實地解釋老子的神學思想；有的與教義相印証，決不是牽強附會，以枉前賢。如有不忠，願虛下懷，以待大方。

□